

<p align="center">ЖЕКЕ ДАМУ МОДУЛІ (ШЕШЕНДІК ЖӘНЕ СЫНИ ОЙЛАУ)</p>	<p align="center">Модуль личностного развития (Ораторское искусство и критическое мышление)</p>	<p align="center">Personal Development Module (Oratory art and critical thinking)</p>
<p><i>ECTS кредиттеріндегі көлемі-5</i></p> <p>Пререквизиттер: орыс (қазақ) тілі, философия, саясаттану.</p> <p>Постреквизиттер: мамандық бойынша барлық базалық және кәсіби пәндер.</p> <p>Пәнді оқыту мақсаты: түсіну туралы теориялық және практикалық мәліметтер риторика, әр түрлі дағдыларды меңгеру сөйлеу жанрлары, сондай-ақ тиімді риторикалық технологиясы.</p> <p>Студенттерге қазіргі риторикалық практиканың күрделі үдерістерінде бағдарлай білуді үйрету, оларды көпшілік алдында сөйлеудің түрлі жанрларымен таныстыру, ауызша сөйлеуді бағалау және өзін-өзі бағалау критерийлерін белгілеу, басқа ғылым мен өнердегі практикалық риториканың рөлін анықтау.</p> <p>Қысқаша мазмұны:</p> <p>Берілген курс үшін практикалық бағыт тән: студенттер әр түрлі игеруі керек сөйлеуді құрудың риторикалық технологиялары аудиторияны ескере отырып, бұл мүмкіндік береді түлек өзін сенімді сезінеді кәсіби және кәсіби емес қызмет саласы.</p> <p>Курс студенттерді іскерлік қарым-қатынастың кәсіби маңызды формаларымен таныстырады, іскерлік келіссөздерді тиімді жүргізу дағдыларын қалыптастырады, конструктивті диалог ұйымдастыру, серіктестікке әсер етудің сөйлеу құралдарын дұрыс қолдана білу.</p> <p>Күтілетін нәтижелер: білім алушылардың коммуникативтік қабілеттерін дамыту, сөйлеу жанры мен түрін таңдауда еркін бағдар ала білу, трибуна алдындағы қорқынышты жеңу, еркін монологиялық және диалогтық көпшілік қарым-қатынас дағдысы.</p> <p>Аталған пәнді меңгерген студенттер білуге тиіс:</p> <ul style="list-style-type: none"> - қазіргі көпшілік алдында сөз сөйлеудің жіктелуін, - мәтінді, сөйлеуді құрудың логикалық, психологиялық ерекшеліктерін, - "іскерлік риториканың" жаңа жанрларын, риторикалық мәтіндердің негізгі түрлерінің композициясы мен тілдік құрылымының ерекшеліктерін, 	<p><i>Объем в кредитах ECTS - 5</i></p> <p>Пререквизиты: русский (казахский) язык, философия, политология.</p> <p>Постреквизиты: все базовые и профилирующие дисциплины по специальности.</p> <p>Цель изучения дисциплины: осмысление теоретических и практических сведений о риторике, овладение навыками различных жанров речей, а также наиболее эффективными риторическими технологиями.</p> <p>Привить студентам умение ориентироваться в сложном процессе современной риторической практики, познакомить их с различными жанрами публичных выступлений, обозначить критерии оценки и самооценки устного выступления, определить роль практической риторики в ряду других наук и искусств.</p> <p>Краткое содержание:</p> <p>Для данного курса характерна практическая направленность: студентам предстоит освоить разные риторические технологии создания речей с учетом аудитории, что позволит выпускнику уверенно себя ощущать в профессиональной и непрофессиональной сфере деятельности.</p> <p>Курс знакомит студентов с профессионально значимыми формами делового общения, формирует навыки эффективного ведения деловых переговоров, умения организовать конструктивный диалог, корректно использовать речевые средства воздействия на партнера.</p> <p>Ожидаемые результаты изучения: развитие коммуникативных способностей у обучающихся, умение свободно ориентироваться в выборе жанра и вида речи, преодоление страха перед трибуной, навыки свободного монологического и диалогического публичного общения.</p> <p>Студенты, изучившие данную дисциплину, должны:</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – классификацию современных публичных выступлений, - логические, психологические особенности построения текста, речи, - новые жанры «деловой риторики», особенности композиции и языкового построения основных видов риторических текстов, 	<p><i>The volume of ECTS loans - 5</i></p> <p>Prerequisites: Russian (Kazakh) language, philosophy, political science.</p> <p>Post-requisites: all basic and profiling disciplines on a speciality.</p> <p>The purpose of studying the discipline: understanding theoretical and practical information about rhetoric, mastering the skills of various genres of speeches, as well as the most effective rhetorical technologies.</p> <p>To instill in students the ability to navigate in the complex process of modern rhetorical practice, to introduce them to various genres of public speaking, to identify criteria for evaluation and self-assessment of oral speech, to determine the role of practical rhetoric in a number of other sciences and arts.</p> <p>Brief content: This course is characterized by a practical orientation: students will have to master various rhetorical technologies for creating speeches taking into account the audience, which will allow the graduate to feel confident in the professional and non-professional field of activity.</p> <p>The course introduces students to professionally significant forms of business communication, develops skills for effective business negotiations, skills to organize a constructive dialogue, correctly use verbal means of influence on a partner.</p> <p>Expected results of the course: development of communication abilities of students, ability to freely navigate in the choice of genre and type of speech, overcoming the fear of the tribune, skills of free monological and dialogical public communication.</p> <p>Students who have studied this discipline should:</p> <p>Know:</p> <ul style="list-style-type: none"> - classification of modern public speeches, - logical, psychological features of text construction, speech, - new genres of "business rhetoric", peculiarities of

<p>- тәсілдерін меңгеру және нысандары дискуссиялық талқылауды.</p> <p>Жасай білу тиіс:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сөйлеу мәдениетінің жоғары деңгейін көрсете отырып, сөйлеудің әртүрлі түрлерін көпшілік алдында құрастыру және айту, - іскерлік қарым-қатынастың далалық формаларына еркін қатысу, - аудиторияның сипаты мен мақсатты орнатылуына байланысты сөйлеу мәтінін өзгерту, сөйлеу мәнерлілігін дұрыс қолдану, сөйлеу техникасын жетілдіру; - жаңа идеяларды шығару, проблемалық міндеттерді стандартты емес шешуді табу;; - шығармашылық процесті ұйымдастыру. <p>Оқыту нәтижесі бойынша бакалавр дағдысы болуы тиіс:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сөйлеу жанры мен түрін таңдауда бағдарлау, - еркін монологиялық және диалогтық көпшілік қарым-қатынас дағдылары; - іскерлік қарым-қатынастың әр түрлі жанрында ауызша көпшілік алдында сөйлеу дағдысы; - шығармашылық үдерісті ұйымдастыру; - шешімді жүзеге асыру кезінде коммуникативтік өзара іс-қимыл сценарийін әзірлеу. <p>Оқыту нәтижесі бойынша бакалавр келесі құзыреттерді меңгеруі тиіс:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Жалпы мәдени құзыреттер (ЖК): * риториканың негізгі принциптерін анықтау қабілеті - Шешендік шеберлік теорияларын, идеяларын қарастыру - сыни ойлау құралдарын анықтау және талдау. - Кәсіби құзыреттер (КК): - Шешендік шеберлік феноменін әдіснамалық талдау; - сыни ойлау құралдарын креативті пайдалану; - көпшілік алдында сөз сөйлеу. 	<p>- владеть способами и формами дискуссионного обсуждения проблемы.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять и произносить публично различные виды речей, демонстрируя при этом высокий уровень культуры речи, - свободно участвовать в полемических формах делового общения, - трансформировать текст речи в зависимости от характера аудитории и целевой установки, использовать уместно приемы речевой выразительности, совершенствовать речевую технику; - продуцировать новые идеи, находить нестандартные решения проблемных задач; - выполнять анализ существующих техник творчества; - организовывать творческий процесс. <p>По результатам обучения бакалавр должен обладать навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в выборе жанра и вида речи, - навыки свободного монологического и диалогического публичного общения; - навыки устного публичного выступления разных жанров в различных формах делового общения; - организации творческого процесса; - разработки сценария коммуникативных взаимодействий при реализации решения. <p>По результатам обучения бакалавр должен овладеть следующими компетенциями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Общекультурные компетенции (ОК): • способность выявления основополагающих принципов риторики - рассмотрение идей, теорий ораторского мастерства - определение и анализ инструментов критического мышления. - Профессиональные компетенции (ПК): - методологического анализа феномена ораторского мастерства; - креативного использования инструментария критического мышления; - публичных выступлений. 	<p>composition and linguistic construction of the main types of rhetorical texts,</p> <ul style="list-style-type: none"> - master the ways and forms of discussion of the problem. <p>Be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> - make and pronounce various types of speech publicly, while demonstrating a high level of speech culture, - to participate freely in polemic forms of business communication, - transform the text of speech according to the nature of the audience and the target setting, use appropriate methods of speech expression, improve speech technique; - produce new ideas, find non-standard solutions to problems; - analyze existing creative techniques; - to organize the creative process. <p>By results of training the bachelor should possess skills:</p> <ul style="list-style-type: none"> - be guided in the choice of genre and type of speech, - skills of free monological and dialogic public communication; - skills of oral public speaking of different genres in different forms of business communication; - organization of the creative process; - development of the scenario of communicative interactions in the implementation of the solution. <p>By the results of training the bachelor should master the following competences:</p> <ul style="list-style-type: none"> - General cultural competencies (GK): - the ability to identify the fundamental principles of rhetoric - consideration of ideas, theories of public speaking - definition and analysis of critical thinking tools. - Professional competences (PC): - methodological analysis of the phenomenon of oratorical skills; - creative use of the tools of critical thinking; - public speeches.
---	---	--